



**NATUR
HISTORI
SCHES
MUSEUM
BERN**

Naturhistorisches Museum Bern
Bernastrasse 15
CH—3005 Bern
+41 (0)31 350 71 11
www.nmbe.ch



Eine Institution der
**Burgergemeinde
Bern**

Kommunikation und Marketing

Leitung

Simon Jäggi

+41 (0)31 350 72 97

simon.jaeggi@nmbe.ch

MEDIENMITTEILUNG

NATURHISTORISCHES MUSEUM BERN | Ausstellung

Raum 7: Das offene Ende mit Beni Bischof



© NMBE

In seiner für das Naturhistorische Museum Bern entwickelten Arbeit öffnet Beni Bischof vielfältige Bezüge zu den Themen der Ausstellung. Popkulturelle Bilder stehen neben Symbolen für Macht und Gewalt, Sehnsüchte und Bedrohungen werden dekonstruiert. Eine ironische und absurde Überdosis an Bildern spielt mit den Ängsten, Spekulationen und Selbsttäuschungen der heutigen Zeit. Bischof absorbiert die Umwelt und überträgt seine Beobachtungen und Empfindungen explosionsartig zu einer irritierenden und raumgreifenden dystopischen Erzählung – ein Spiel mit dem Weltuntergang..

Beni Bischof
Fist Teeth Money
2017
Mixed Media
Courtesy des Künstlers

«Meine Arbeiten entstehen aus einem chaotischen System aus Gedanken und Impulsen. Spielerisch komprimiere ich das Groteske, Lächerliche, Banale und Absurde auf kryptische und ironische Weise in einer Vielzahl von Medien. Ich übersetze spontane Gedanken zu sozialen und politischen Themen in bizarre und skurrile Nachrichten in Wörtern und Symbolen entwaffnender Unmittelbarkeit. Ich finde mein Material in Schundromanen, Modemagazinen, Werbung oder der virtuellen Welt. Ich möchte mit der wertvollen Illusion scheinbarer Exklusivität brechen und ein abgründiges Bild der Gesellschaft zeigen.»
Beni Bischof, 2016



**NATUR
HISTORI
SCHES
MUSEUM
BERN**

Naturhistorisches Museum Bern
Bernstrasse 15
CH—3005 Bern
+41 (0)31 350 71 11
www.nmbe.ch

Ausstellungen (Auswahl)

Galerie Nicola von Senger (Solo), 2016 // Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (Solo), 2016 // Discovery Award, Le Rencontres De La Photographie, Arles (Solo), 2016 // Kunstmuseum St. Gallen, 2016 // MASI, Lugano, 2016 // Kunstmuseum Liechtenstein, 2015/2016 // Fotohof, Salzburg (Solo), 2015 // Kunstmuseum Aargau, 2015 // Dads Gallery, Tschechien (Solo), 2015 // Kunsthalle Sao Paulo, Brasilien (Solo), 2014 // Fotomuseum Winterthur, 2014 // Sommer & Kohl, Berlin, 2014 // Tableau, Zürich (Solo), 2014 // HaRiviera Gallery, Bat-Yam, Israel, 2014 // Museum Bäregasse, Zürich, 2014 // Online Biennale, 2013 // Fumetto, Luzern (Solo), 2011 // Kunst Halle Sankt Gallen (Solo), 2010

Publikationen (Auswahl)

Texte 2, Edition Patrick Frey, Zürich, 2016 // RAMBO FIRST BLOOD PART II, Nieves Publishing, Zürich, 2016 // Texte 1, Edition Patrick Frey, Zürich, 2015 // Psychobuch, Edition Patrick Frey, Zürich, 2014 // Cillit Bang, Dash, Omo & Friends, Nieves Publishing, Zürich, 2011 // Laser Magazin www.lasermagazin.ch, seit 2005

Preise (Auswahl)

Manor Kunstpreis, 2014 // Swiss Caps Art, 2013 // Förderpreis der Stadt St.Gallen, 2012 // Swiss Art Award, 2009 und 2010

Courtesy Sunset: Kunstsammlung Kanton St. Gallen